

**Laura Crippa**

Università della Svizzera italiana, Istituto di studi italiani

**Data di inizio del dottorato:**

2018

**Relatore:**

Stefano Prandi

**Progetto:**

*Giovanni Pascoli e il primitivismo*

La presente ricerca vorrebbe illuminare un settore degli studi pascoliani affrontato solo tangenzialmente dalla critica, indagando il rapporto di Giovanni Pascoli con la corrente culturale del primitivismo di fine Ottocento e seguendo questa fascinazione farsi carne e parola nella poetica dell'autore. Nonostante infatti nell'opera di Pascoli siano stati riscontrati gli indizi di un interesse verso questo tema, non è ancora stato condotto uno studio unitario sulle conoscenze del poeta a riguardo, né sulla possibilità che esse abbiano potuto condizionare anche la sua ricerca lirica.

La prima parte del lavoro, di carattere storico-culturale, si occuperà di ricapitolare i rapporti dell'autore con gli studiosi del tempo e di offrire una panoramica esaustiva del suo aggiornamento rispetto alle teorie coeve di ambito etnografico, antropologico e comparatistico.

Una volta ricostruito il quadro generale, nella seconda parte si analizzerà il primitivismo pascoliano in un'ottica linguistica, ricercando nell'officina lirica del poeta tracce dell'interesse per queste tematiche. Partendo dall'ipotesi che Pascoli abbia voluto ricreare la parola primigenia nella propria poesia tramite espedienti metrici e lessicali, si procederà allo studio di alcuni componenti significativi, per individuare in essi i meccanismi stilistici riconducibili al tentativo di ricostituire un linguaggio primordiale.

**Contatto email**

[laura.crippa@usi.ch](mailto:laura.crippa@usi.ch)

**Links**

Pagina personale

[Membro Scuola dottorale confederale in Civiltà italiana](#)